

CV Bjarke Houmann

Balalajkavirtuosen Bjarke Houmann er, så vidt vides, den eneste dansker, der har gået på Musikkonservatoriet i St. Petersborg med balalajka som hovedfag.

Fra han var ganske lille, var han dybt fascineret af balalajkamusikken og af instrumentet, balalajkaen, som fandtes let tilgængeligt på væggene i hjemmet.

Hans far, Bjørn Houmann spillede nemlig fra ganske tidlig alder og i mange år sammen sin bror, Uffe Houmann, balalajka i Pavlovskis Balalajkaorkester og deres og Randi Pavlovskis far, snedkermester Sejr Houmann producerede i sit værksted en hel del udmærkede primbalalajkaer.

I sine forældres pladesamling fokuserede Bjarke på alt, der havde med balalajkamusik at gøre og efter at have fået grundig instruktion af sin far, begyndte han tidligt selv at spille med i orkestret.

Det gør han heldigvis stadig, så tit han overhovedet kan, selvom han i dag bor i Jylland.

Bjarke er i dag leder af en friskole, men spiller flittigt på sin balalajka bl.a. i flere mindre grupper, som ensemblet Balalajkamen med guitarist, basbalalajkaspiller og orkesterleder Jesper Lund Jakobsen, samt i andre professionelle, ikke balalajkaorkester sammenhænge, f.eks. med folkmusic/popbandet, Balliancen.