

CV Jesper Lund Jakobsen

Jesper Lund Jakobsen er egentlig uddannet klassisk janitshar, og spiller også fremragende på guitar og marimba, men faldt i gryden med balalajkamusik som barn, idet det meste af hans familie har spillet med i årevis. Hans mor spiller gusli i orkestret, hans far spillede med, hans mormor og morfar spillede begge i orkestret, så han måtte bare også spille med og ret hurtig fik han den ledende rolle som kontrabassist i orkestret, han har haft i mange år.

Samtidig har han en stor og varieret karriere som professionel musiker i mange forskellige sammenhænge bl.a. i samarbejde med den kendte klezmergruppe Klezmofobia, med hvem han har rejst verden rundt.

Han laver også børneforestillinger med forskellige kolleger bl.a. om Django Renard og Gipsyjazzen og om de russiske Skomorokhi, der med musik, siger alt det, man ikke må!

Jesper har for nylig overtaget den daglige ledelse af Pavlovskis Balalajkaorkester og lægger i samarbejde med komponisten, domraspilleren og guitaristen, Andy Sundstrøm den kunstneriske linje for orkestret