

## CV Andy Sundstrøm

Andy Sundstrøm er uddannet klassisk guitarist og komponist fra Det kgl danske Musikkonservatorium.

Han har udgivet adskillige værker - sange til digte af Ellen Heiberg og af Tom Christensen bl.a., han har leveret scenemusik til Radioteatret og filmmusik bl.a. til Jens Jørgen Thorsens filmatisering af Henry Millers roman Stille dage i Clichy.

Det fintunede musikalske øre skaffede ham ind på Danmarks Radio, hvor han har produceret koncerter for DR P2.

Han er en glimrende akkompagnatør som gennem tiden har samarbejdet med sangere som Birgitte Grimstad, Trille, Cæsar, Frode Veddinge, Birgitte Frieboe og ikke mindst med operasangeren Aage Haugland og operasanger, operadirektør Guido Paevatalu - sidstnævnte i forbindelse med kammeropførelser af store kendte operaer.

Han spiller foruden guitar, både domra, balalajka og mandolin i flere ensembler, bl.a. Skomorokhi med Jesper Lund Jakobsen og Nina Pavlovski og har medvirket på adskillige CD udgivelser.

Allerede som dreng spillede han i det store Pavlovskis Balalajkaorkester - Danmarks eneste og et af de største i verden udenfor Rusland. Meget er sket i mellemtiden, han tog bl.a. til Australien, hvor han, som solist på balalajka, spillede koncerter og fik udgivet en meget rost plade.

I 2006 vendte han tilbage til sin ungdoms musikalske rødder, da han overtog den kunstneriske ledelse af balalajkaorkestret efter sin bror, Alex Sundstrøm - et ansvar han forvalter med den største omhu - både mht nye kompositioner og med fremragende arrangementer og orkestreringer for denne helt specielle orkesterbesætning.